



Persönliche Angaben

NATIONALITÄT deutsch
 KÖRPERGRÖSSE 176 cm
 HAARFARBE dunkelbraun
 AUGENFARBE braun

Sprachen / Dialekte

Bayrisch fließend
 Englisch fließend
 Deutsch Muttersprache
 Dänisch gut

STIMMFACH / STIMMUMFANG

Mezzosopran - Mezzo / Belt

REPERTOIRE / STILRICHTUNG / FACH

Musical, Pop, Rock

THEATER

Jahr	Stück	Rolle	Theater	Regisseur
2016	Hairspray	Dynamite / Cover Motormouth	Tivoli Kopenhagen	Anders Albien
2015 - 2016	Singin in the Rain	Valentine-Girl	Landestheater Linz	Melissa King
2015	Singin in the Rain	Valentine-Girl	Staatstheater Nürnberg	Melissa King
2015	Hairspray	Dynamite	Bühne Baden	Ferdinando Chefalo
2014	Kiss me Kate	Hattie	Bad Hersfelder Festspiele	Stefan Huber
2012 - 2013	Show: Me	Sängerin	Friedrichstadtpalast Berlin	Jürgen Nass, Roland Welke
2012 - 2013	Chicago	Mona	Theater St. Gallen	Melissa King
2012	Hairspray	Dynamite (Pearl)	Freilichtspiele Tecklenburg	Andreas Gergen
2010 - 2011	We Will Rock You	Lehrerin / Cover Killer Queen	Apollo Theater Stuttgart	Ben Elton
2009 - 2010	Hair	Supreme / Cecilia	Nationaltheater Mannheim	Philipp Kochheim
2009	MIR SAN MIR - EIN STÜCK BAYERN	Kati	Theater Ingolstadt	Peter Rein
2009	BILLIE HOLIDAY: LADY SINGS THE BLUES (One - Woman - Show)	Billie Holiday	Kleines Theater Berlin	Karin Bares
2009	JESUS CHRIST SUPERSTAR	Soulgirl	Thuner Seespiele	Helga Wolf
2008 - 2009	HAIR	Supreme / Mary	Pfalztheater Kaiserslautern	Peter Rein
2008	DER KAMPF DES JAHRHUNDERTS	Marva Louis, Dance Captain	Tribüne Berlin	James Edward Lyons
2007	HAIR	Supreme / Mary / Cover Dionne	Theater Ingolstadt	Peter Rein
2006 - 2007	DIE DUBARRY	Ensemble	Staatstheater am Gärtnerplatz München	Valentina Simeonova
2006	BOUFFANT - THE 60's MUSICAL	Lead-Sängerin	Bél Etage Theater München	Tim Zimmermann

THEATER

Jahr	Stück	Rolle	Theater	Regisseur
2006	THE KING OF LOVE	Ensemble	Gedächtniskirche Berlin	Fernando Scarpa
2006	SIEGFRIED - GÖTTERSCHWEIß UND HELDENBLUT	Jungfer	Lustspielhaus München	Gabi Rothmüller
2005	WORKING	Maggie	Oberangertheater München	Tim Zimmermann
2004	BADEN VERBOTEN! (musikalische Revue)	Margunde	TamS Theater München, Theater...und so fort München	Ruth-Claire Lederle
2004	DER ZIGEUNERBARON	Ensemble	Freies Landestheater Bayern, Bayern Tournée	Marcus Schneider

CD'S

Jahr	Name	Beschreibung	Produzent
2015	Heißkalt		Gina Marie
2004	Aris Aristofanous "Stigmes"		ALFA Records

AUSBILDUNG / WORKSHOPS

2002 - 2005	Abraxas Musical Akademie	Musical	Diplom
-------------	--------------------------	---------	--------

GESANGSUNTERRICHT

2008	Richard Lissemore	Musical
2008	Sarah Yorke	Musical, Klassisch
2006 - 2007	Stefanie Dietrich	Musical
2004 - 2005	Fredericka Johns	Musical
2002 - 2004	Katja Kessler	Musical, Klassisch

TANZ

Jazz	sehr gut
Stepp	gut
Modern	gut

BESONDERE FÄHIGKEITEN

RESUME

Gina Marie Hudson

sammelte bereits während ihrer Ausbildung erste Erfahrungen auf verschiedenen Münchener Bühnen, wie etwa am Lustspielhaus München und am Staatstheater am Gärtnerplatz. Sie wirkte in Weltpremieren wie in dem Martin-Luther-King-Musical *The King of Love* oder dem Boxermusical *Der Kampf des Jahrhunderts* mit. Für *Hair* stand sie als *Supreme* und als *Dionne* am Theater Ingolstadt, am Pfalztheater Kaiserslautern und am Staatstheater Mannheim auf der Bühne. Als gebürtige Bayerin ließ sie es sich 2009 nicht nehmen, in dem Stück *Mir san mir* am Theater Ingolstadt zu spielen. Anschließend war sie als *Soulgirl* in der Rockoper *Jesus Christ Superstar* bei den Thuner Seespielen, als *Lehrerin* und *Killer Queen* in *We Will Rock* am Theater des Westens in Berlin, als *Dynamite* in *Hairspray* an den Freilichtspielen Tecklenburg und als *Mona* in *Chicago* am Theater St. Gallen zu sehen. Zuletzt konnte man Gina Marie Hudson als *Sängerin* in *Show: Me* am Friedrichstadt-Palast in Berlin, als *Hattie* in *Kiss Me Kate* bei den Bad Hersfelder Festspielen und als *Valentine-Girl* in *Singin in the Rain* am Staatstheater Nürnberg erleben.

BILDER PORTFOLIO

