



Persönliche Angaben

NATIONALITÄT österreichisch
 KÖRPERGRÖSSE 165 cm
 HAARFARBE blond
 AUGENFARBE braun

Sprachen / Dialekte

Englisch sehr gut
 Französisch sehr gut
 Nösterreichisch sehr gut

STIMMFACH / STIMMUMFANG

Sopran - Broadway-Sopran klassisch, Mischtechnik und Belt

REPertoire / Stilrichtung / Fach

Broadway-Sopran
 klassisch, Mischtechnik und Belt

THEATER

Jahr	Stück	Rolle	Theater	Regisseur
2017	Anatevka	Hodel	Pfalztheater Kaiserslautern	Anatol Preissler
2016 - 2017	Bunbury	Cecily	Ernst Deutsch Theater, Hamburg	Anatol Preissler
2016	Proud Mary	Proud Mary	Sommerspiele Melk	Matthias Bauer
2016	Odyssee (Uraufführung)	Melantho	Sommerspiele Melk	Alexander Hauer
2016	Tick Tick Boom	Susan	Dschungel Wien	Erhard Pauer
2015	Alice im Wunderland	Dodo, Greif, Reh, Ärztin, Löwe	Sommerspiele Melk	Alexander Hauer
2015	Life is Live	Cäcilie	Sommerspiele Melk	Nicole Weber
2014	Neverending Story	Mariandl	Sommerspiele Melk	Doris Schnabl
2014	Metropolis	Hel	Sommerspiele Melk	Alexander Hauer
2014	Die Brüder Karamasow	Gruschenka	Greve GmbH	Manfred Greve
2013	Bezahlt wird nicht!	Antonia	Festspiele Wangen	Anatol Preissler
2013	Xanadu	Kira	Stadttheater Baden bei Wien	Ricarda R. Ludigkeit
2013	Kleine Hexe	Kleine Hexe	Festspiele Wangen	Anatol Preissler
2012 - 2013	Der kleine Horrorladen	Audrey	Tiroler Landestheater, Innsbruck	Anatol Preissler
2012	Im Weissen Rössl	Klärchen	Staufer Festspiele	Anatol Preissler
2012	Sweet Charity	Ursula und Freundin	Stadttheater Baden bei Wien	Ricarda R. Ludigkeit
2012	Pinocchio	Pinocchio	Turrini - Festspiele Wangen	Anatol Preissler
2011	Figaros Hochzeit	Susanne	Turrini - Festspiele Wangen	Anatol Preissler
2010 - 2011	WE WILL ROCK YOU	Teen Queen, Ozzy, Scaramouche, Lehrerin	Apollo Theater Stuttgart, Theater des Westens Berlin	Ben Elton
2009 - 2010	DER KLEINE HORRORLADEN	Audrey	Grenzlandtheater Aachen	Anatol Preissler

THEATER

Jahr	Stück	Rolle	Theater	Regisseur
2009	UND DAS BEI UNS (SCHRAMMELOPERETTE)	Jaqueline	Litschau	Zeno Stanek
2009	GUYS AND DOLLS	Sarah Brown	Volksoper Wien	Heinz Marecek
2009	UNSER EINTRACHT	Sängerin	Staatstheater Braunschweig	Peter Schanz
2008	DIE FLEDERMAUS	Ida	Volksoper Wien	Heinz Zednik
2007 - 2009	ANATEVKA	Chava	Volksoper Wien	Matthias Davids
2007 - 2009	DAS LAND DES LÄCHELNS	Lore	Volksoper Wien	Beverly Blankenship
2006 - 2007	ÖLPER 2	5 Frauenrollen	Staatstheater Braunschweig	Peter Schanz
2006	BACKSTAGE	Cecily	Theater 82 er Haus Gablitz	
2005 - 2008	SOUND OF MUSIC	Liesl	Volksoper Wien	Renuad Doucet
2005	PIPPI LANGSTRUMPF	Pippi	Clingenburgfestspiele	Claudia Novotny
2005	DREIGROSCHENOPER	Dirne	Clingenburgfestspiele	Georg Mittendrein
2003 - 2004	Diverse	Diverse, Ensemblemitglied	Theater in der Josefstadt, Wien	u.a. Philippe Arlaud, Hans Kratzer

FILM

Jahr	Titel	Rolle	Produzent
2016	Muse des Mörders	Madeleine	ORF / ZDF TV Spielfilm / Regie Sascha Bigler
2015	Überlist	Bella (Hauptrolle)	Sopogro Film Kurzfilm / Regie Jolanta Warpechowski
	Schnell ermittelt -	Krankenschwester	ORF / ZDF Serie / Regie Michi Riebl

SOLO

Jahr	Name	Beschreibung
	Sister in Voice	Gospel- / Popensemble Ensemblemitglied
	Metropolsingers	Pop, Rock mit Peter Hofbauer, Markus Richter, Terry Chladt, Sonja Schatz
	Mat Schuh	Soul Backgroundgirl
	Dagmar Bernhard	Deutschrock Komponist: Manfred Schiffinger Schriftsteller: Werner Baumüller

RESUME

Dagmar Bernhard schloss ihr Studium am Konservatorium der Stadt Wien mit Auszeichnung ab. Sie war Ensemblemitglied im Theater der Josefstadt und 4 Jahre an der Volksoper Wien (unter anderem ANATEVKA, SOUND OF MUSIC, GUYS AND DOLLS, FLEDERMAUS, LAND DES LÄCHELNS). Es folgten die Theater Staatstheater Braunschweig und das Grenzlandtheater Aachen. Am Apollo Theater Stuttgart und am Theater des Westens in Berlin konnte man Dagmar Bernhard als Scaramouche, Ozzy und Nena in WE WILL ROCK YOU sehen. 2012 spielte sie die Ursula und eine Freundin in SWEET CHARITY am Stadttheater Baden, die Susanne in dem Schauspielstück FIGAROS HOCHZEIT / PINOCCHIO sowie das Klärchen im WEISSEN RÖSSL. Es folgte das Stück DER KLEINE HORRORLADEN und die Rolle der Audrey am Landestheater Innsbruck. 2013 stand sie erneut in Baden auf der Bühne. In dem Musical XANADU war Dagmar Bernhard als Kira zu erleben. Von 2014 bis 2016 war Dagmar Bernhard bei den Sommerspielen Melk zu sehen. Sie spielte in den Stücken METROPOLIS, LIFE IS LIVE, ALICE IM WUNDERLAND, PROUD MARY und ODYSSEE. Aktuell steht Dagmar Bernhard am Ernst Deutsch Theater in Hamburg als Cecily in BUNBURY und am Pfalztheater Kaiserslautern als Hotel in ANATEVKA auf der Bühne.

BILDER PORTFOLIO

